

Study Notes

Past Papers

Gazettes

Date Sheets

Guess Papers

Pairing  
Schemes

# 9th Class English Solved Notes Review 3

## Units 5 to 8: Review 2 Solved Notes

Complete, Comprehensive and Easy to Understand all classes Notes for both Urdu and English Medium. Past Papers, Date Sheets, Result Gazettes, Guess Papers, Pairing Schemes and Many Moers only on [WWW.SEDiNFO.NET](http://WWW.SEDiNFO.NET)



مزید نوٹس، گزشتہ پیپرز، ٹیسٹ پیپرز، گیس پیپرز، ڈیٹ شیٹ، رزلٹ اور بہت کچھ۔

ابھی وزٹ کریں! [WWW.SEDiNFO.NET](http://WWW.SEDiNFO.NET)



## Comprehension

## Review II: Unit 5 - 8

## A. Answer the following questions.

درج ذیل سوالوں کے جوابات دیں۔

1. What do the daffodils represent in the poem?

نظم میں آبی زمرگس کس چیز کی نمائندگی کرتے ہیں؟

Ans. They represent the agent or source that provides us delight and relieves us of the tension and strain of life. They symbolize the beginning of spring.

وہ ایسے ایجنٹ یا ذریعہ کی نمائندگی کرتے ہیں جو ہمیں خوشی مہیا کرتے ہیں اور ہمیں زندگی کے تناؤ سے نجات دلاتے ہیں۔ وہ موسم بہار کے آغاز کی علامت ہیں۔

2. How has the poet heightened the impact of the poem by using the figurative language?

علم الکلام استعمال کر کے شاعر نے کس طرح نظم کی تاثیر اجاگر کی ہے؟

Ans. The poet has used similes and metaphors in this poem. These figures of speech enhance the beauty and charm of the poem. The figurative language is as, "they stretched in never ending line" and "ten thousand saw I at a glance."

اس نظم میں شاعر نے تشبیہات اور استعارے

استعمال کیے ہیں۔ یہ علم الکلام نظم کا حسن اور چاشنی بڑھاتے ہیں۔ تمثیلی زبان اس طرح سے ہے "وہ نہ ختم ہونے والی قطار" اور "ایک نظر میں دس ہزار دیکھے۔"

3. What was the Quaid's concept of our nation?

ہماری قوم کے بارے میں قائد اعظم کا کیا تصور تھا؟

Ans. He wished our nation to think beyond personal, local, lingual, ethnic, sectarian or provincial identities and prejudices. He wished us to unite and work collectively.

وہ چاہتے تھے کہ ہماری قوم ذاتی، مقامی، لسانی، گروہی، فرقہ پرستی، صوبائی شناخت اور تعصبات سے بالاتر ہو کر سوچے۔ ان کی خواہش تھی کہ ہم ایک متحد ہو جائیں اور اکٹھے کام کریں۔

4. How can we become a strong nation?

ہم طاقتور قوم کس طرح بن سکتے ہیں؟

Ans. We can become a strong nation if we observe national unity and overcome our differences.

اگر ہم قومی سطح پر یک جہتی کا مظاہرہ کریں اور اپنے اختلافات پر غلبہ حاصل کر لیں تو ہم طاقتور قوم بن سکتے ہیں۔

5. What does love of our country demand from us?

حب الوطنی ہم سے کیا مطالبہ کرتی ہے؟

Ans. Love of our country demands from us to be sacrificing and loyal to our country. We should correct ourselves and act upon Quaid's words.

حب الوطنی ہم سے مطالبہ کرتی ہے کہ ہم ملک کے لئے قربانی کرنے والے اور وفادار بنیں۔ ہمیں اپنے اعمال کی اصلاح کرنی چاہیے اور قائد کے الفاظ پر عمل کرنا چاہیے۔

6. How does the interior of the masjid look?

مسجد کا اندرون کس طرح کا نظر آتا ہے؟

Ans. The interior at the lower level is lined with more than 20,000 hand made ceramic tiles in more than 50 different tulip designs. At gallery, there are designs of flowers, fruit and cypresses. The upper level is adorned with blue paint. Two hundred glass windows and chandeliers illuminate it. Most important is the mehrab finely carved with marble.

اندرون کی چلی سطح کل لالہ کے پچاس مختلف نمونوں میں بیس ہزار سے زائد دستی کوڑہ گری ٹائل سے خط کشیدہ ہے گیلری میں پھولوں، پھلوں اور سرو کے نمونے ہیں۔ بالائی حصہ نیلے رنگ سے سجا ہوا ہے۔ دوسرے زیادہ تر حصے کی کڑیاں اور فانوس اس کو چمکاتے ہیں۔ سب سے اہم محراب ہے جو سنگ مرمر سے عموماً سے کندہ کیا گیا ہے۔

7. Why was the seprate royal roomt attached to the masjid?

مسجد کے ساتھ شاہی کمرہ کیوں منسلک تھا؟

Ans. It was meant for the workship of the Sultan.

یہ سلطان کی عبادت کے لئے مخصوص تھا۔

8. Why does the horse impatiently await the next move of his master?

گھوڑا بے تاب سے اپنے مالک کے آگے بڑھنے کے انتظار میں کیوں ہے؟

Ans. The horse thinks it a mistake to stop by the woods where there is no farmhouse. So, it impatiently awaits the next move of his master.

جھل جہاں کوئی ڈیرہ نہیں وہاں ٹھہرنے کو گھوڑا غلطی خیال کرتا ہے۔ اس لیے یہ بے تاب سے اپنے مالک کے آگے بڑھنے کا منتظر ہے۔

## Vocabulary

A. Choose the correct option.

درست پر نشان لگائیں۔

1. Tree branches were covered with blanket of snow. In this sentence we find an example of \_\_\_\_\_

شاخیں برف کے قبل سے ڈھکی ہوئی تھیں۔ اس جملہ میں ہمیں ملتی ہے مثال

a. alliteration b. personification c. simile d. metaphor

جرات قائم رکھو۔

2. Keep up your morale.

c. sections d. voice

a. wealth b. self-esteem

3. The floors are covered with carpets. The underlined word is an antonym of

فرش قالین سے ڈھکے ہوئے ہیں خط کشیدہ لفظ کا متضاد ہے۔



4. The little birds are pipin yet. The underlined word is a synonym of \_\_\_\_\_  
 ا. spread b. exposed c. stretched d. enclosed  
 چھوٹے پرندے ابھی تک چھپ رہے ہیں۔ خط کشیدہ لفظ کا مترادف ہے۔  
 ا. twittering b. crying c. weeping d. yelling.

## Grammar

درست کا انتخاب کریں۔

- A. Choose the correct option.  
 i. The police dispersed the crowd. The underlined word is \_\_\_\_\_  
 پولیس نے جھوم منتشر کر دیا۔ خط کشیدہ لفظ کا ہے  
 a. countable noun b. material noun c. collective noun d. uncountable noun  
 کتا مالک کے پہلو میں بیٹھا تھا۔  
 ii. The dog sat \_\_\_\_\_ his master.  
 ا. beside b. along c. across d. over  
 میرے آنے تک انتظار کرو۔  
 iii. Wait \_\_\_\_\_ I return.  
 ا. before b. unless c. if d. till  
 میں نے کمرہ کے عقب سے آواز سنی۔  
 iv. I heard a noise \_\_\_\_\_ from behind the room.  
 ا. came b. coming c. come d. will come  
 وہ آواز بلند بولا۔ خط کشیدہ لفظ کا متعلق فعل ہے  
 v. He spoke very loud. The underlined word is an adverb of \_\_\_\_\_  
 ا. manner b. frequency c. degree d. time  
 ہم نے اسے جاتے دیکھا۔ خط کشیدہ لفظ کا ہے۔  
 vi. We watched him go. The underlined word is a/an \_\_\_\_\_.  
 ا. Past participle b. gerund c. present participle d. infinitive  
 وہ لپکانے کا شوقین ہے خط کشیدہ لفظ کا ہے  
 vii. He is fond of cooking. The underlined word is a/an \_\_\_\_\_.  
 ا. gerund b. present participle c. infinitive d. past participle  
 آگر آپ نے گہرا مطالعہ کیا ہوتا تو آپ کامیاب ہو چکے ہوتے۔  
 viii. If you had studied hard, you \_\_\_\_\_ succeeded.  
 ا. would b. will c. will have d. would have  
 ix. The shoe is pressing on my toe. The underlined phrase is a/an \_\_\_\_\_.  
 جوتا میرے انگوٹھے کو دبا رہا ہے۔ خط کشیدہ لفظ ہے۔  
 ا. preposition phrase b. noun phrase c. adjective phrase d. adverb phrase  
 درج ذیل میں سے کون سا درست فقرہ ہے؟  
 x. Which of the following is an appropriate sentence?  
 ا. We are tired usually by the end of the day. b. We are tired by usually the end of the day.  
 c. We are usually tired by the end of the day. d. We are tired by the end of the day usually.

## Writing Skills:

1. Write a paragraph on any social issue/topic. کسی معاشرتی موضوع پر ہیرا کر اف لکھیں۔  
 2. Write an expository composition showing comparison and contrast between things, events, situations, places, actions, ideas or problems. وضاحتی تحریر لکھیں جس میں واقعات حالات، مقامات اعمال، خیالات اور مسائل میں موازنہ اور تقابل پیش کریں۔  
 3. Write an essay on a general subject. عام موضوع پر مضمون لکھیں۔

## Oral Communication Skills

زبانی روابط کی مہارتیں

1. Prepare a class presentation on various aspects of nature as described in the poem "Daffodils"  
 نظم کی آبی زرخس میں بیان کیے گئے فطرت کے پہلوؤں پر ایک استحصال تیار کریں۔  
 2. Prepare a class presentation to discuss "Do we follow the principles laid down by the Quaid?" Give arguments in favour and against and also give conclusion.  
 "کہا ہم قائد کے اصولوں پر عمل کرتے ہیں یہ بحث کرنے کے لیے ایک خاکہ تیار کریں۔ اس کے حق میں اور خلاف دلائل دیں اور نتیجہ بھی نکالیں۔  
 3. Prepare a presentation on "Muslim Architecture". مسلم فن تعمیر پر خاکہ تیار کریں۔  
 4. Discuss the imagery used in the poem "Stopping by Woods on a Snowy Evening". نظم "سردشام کو جنگلوں میں قیام" میں استعمال ہونے والی تصویری تشبیہات پر بحث کریں۔  
 Ans No.4. See the poem "Stopping by Woods on a Snowy Evening."